

ARCHIVES DE LA CATHEDRALE SAINT-JEAN DE BESANCON

— Série L —

(11 boîtes)

Anciennes cotes : 4031 à 4035

Ces archives de la Cathédrale Saint-Jean réunies dans les années 1980-1990 à partir des papiers des archevêques de Besançon et de la Fabrique de la paroisse Saint-Jean sont essentiellement du XIXe siècle. Cet ensemble de 5 boîtes anciennement cotées 4031 à 4035 n'avait qu'une relative structure et ne disposait d'aucun outil de recherche. C'est pourquoi il a fait l'objet d'un reclassement et d'un inventaire, dans le cadre d'un stage en 2011¹.

Il a été décidé de ne conserver ici en série L que les documents touchant directement les travaux, l'entretien et l'aménagement de l'édifice, ainsi que de l'aspect événementiel. L'idée étant d'aller du général vers les éléments particuliers de la cathédrale. Les archives de la Fabrique de Saint-Jean qui s'y trouvaient parfois mêlées, ont rejoint les archives de la paroisse en série P.

En 2017, ce classement a été repris : l'analyse a été affinée, les erreurs rectifiées, et la mise en forme revue pour davantage de clarté.

NB : Il ne s'agit pas ici d'un répertoire détaillé des pièces. Les thématiques ou les documents les plus marquants ont été relevés. On trouvera également des noms d'architectes, d'artistes et de certains artisans, ainsi que la mention de certains travaux menés parallèlement à ceux de la cathédrale (notamment ceux du pavage de la chapelle de la Citadelle).

La recherche peut être complétée avec les notes du chanoine Henri Clère sur la cathédrale (fonds du Chapitre). Des sources complémentaires se trouvent parmi les archives paroissiales en séries P et W, ainsi que dans les bulletins paroissiaux (série BP).

Boîte n° 1 : Cathédrale Saint-Jean, généralités (fin XVIIe-1944)

- Plans : Comparaison avec les plans de l'abbaye de Saint-Gall
- Erection en basilique mineure (1877)
- Documents des autorités publiques (1851)
- Documents relatifs à l'histoire de la cathédrale (s.d.)
- Note sur Saint-Jean et Saint-Etienne (s.d.), liste des curés de Saint-Jean et vicaires de la cathédrale de la fin du XVIIe s. à 1944, note sur la cathédrale pendant la Révolution (s.d.) [notes historiques de l'abbé Mariotte]
- Extrait des *Annales franc-comtoises* (juillet 1869)

...

Boîte n° 1 : Cathédrale Saint-Jean : Inventaire de la Fabrique de la Cathédrale (1906) [retrouvé dans les papiers de Mgr Salot de Brobègue, chanoine décédé en 1919].

[→ Voir également les nombreux écrits du chanoine Clère dans le fonds du Chapitre]

Boîte n° 1 : Cathédrale Saint-Jean, travaux : généralités (1828-1854)

- Documents du ministère des cultes (1835-37)
- Etat des travaux (1848)
- Lettre sur une fraude (1869)

¹ Stage de Master de Melle Emilie Amps.

- Essai sur les moyens de restaurer la cathédrale par l'architecte Marnotte (s.d.)
- Correspondances à propos de différents travaux (1825 à 1953)

☞ *Architectes / artisans mentionnés : M. Pothier, doreur ; M. Marnotte, architecte ; M. Painchaux fils ; M. Guérinot, architecte ; M. Robelin, architecte au gouvernement ; M. Tournier, architecte des monuments historiques et des bâtiments civils ; M. Vorin, architecte ; M. Chabaud, chef du service à la direction des Beaux-Arts ; M. Parent, conservateur des monuments historiques ; M. Verrier, inspecteur général des monuments historiques. Delacroix et Alphonse Durand.*

Boîte n° 1 : Cathédrale Saint-Jean, travaux : comptes des travaux d'entretien (1870-1883)

[parfois mention des travaux : ex. réfection de l'enduit des voûtes, réouvertures d'anciennes fenêtres (1883) + fourniture d'objets de culte].

Boîte n° 2 : Cathédrale Saint-Jean, travaux / éléments du bâtiment :

- Abside : restauration extérieure (1871-1874)
- Arc triomphal (1825) [déplacement de l'escalier des clercs]
- Baldaquin (1953), (dont) croquis

☞ *Entreprises : Fritsch, ameublements décoration d'intérieurs ; Pierre Weissend, menuiserie et ébénisterie ; Hugenschmitt fils, constructions métalliques, serrurerie, menuiserie métallique ; Maison Germain, manufacture de papiers peints et étoffes assorties.*

- Bas-chœur (1831-1837) : documents budgétaires (1831-1837)
- Caveau des archevêques (1850-1991) : plans (1850 et s.d.) ; agrandissement du caveau avec plans (1919-21) ; sépultures et les archevêques (1936-91 et s.d.) ; lettres concernant l'inhumation de Mgr Du Bourg à la cathédrale Saint Jean (1933) ; lettre à propos d'une facture pour des travaux de restauration (1872).
- Caveau des fonts baptismaux (1871-1872)
- Chauffage (1938-53)

☞ *Architectes : MM. Tournier, Vorin, Marechal.*

- Chœur : réfection du dallage du chœur (1829). Pavage (1841-1857) : dessins et plans (s.d.) ; correspondances (1841-1857) (avec notamment M. Mathieu, frère de Mgr Mathieu ; M. Girard Léon ; M. Rondelet, architecte). Projets d'épigraphie (1850).

☞ *Artisans: Tison, sculpteur marbrier.*

[concerne aussi le pavage de la chapelle de la Citadelle (1856-57) : plan et dessin (1856 et s.d.) ; correspondances avec M. Rondelet (1856-57) ; deux récapitulatifs des prix avec plan annoté de M. Tison, marbrier (s.d.)].

Boîte n° 3 : Cathédrale Saint-Jean, travaux / éléments du bâtiment :

- Cloches / Clocher (1827, 1859-1947) : coupures de presse à propos des cloches (1859-1961) ; photos des cloches et de leur descriptif (s.d photocopies) ; notes sur les systèmes de cloches de la région (1940) ; bénédiction des cloches (imprimés, 1928 et s.d.) ; lettres concernant les cloches d'Angers et de Langres acquises par l'archevêché (1864) ; autres correspondances ; électrification des cloches (1934-1947).

☞ *Fondeurs mentionnés : Hildebrand, Morel, Frères Barret, Martin-Hurax, J.B. Gillot. Entreprise : l'Est Electric pour l'électrification des cloches*

- Combles (1851)
- Crypte des comtes de Bourgogne : Extrait des *Annales Franc-comtoises* par l'Abbé Guibard (s.d.) ; *Découverte de la sépulture & des restes des comtes souverains de la Haute-Bourgogne* (s.d.) ; photographie de la crypte (s.d.).
- Eclairage (1842-44, 1852 et 1939 à 1953) : ouverture des baies et construction d'une galerie vitrée (1842-44) ; éclairage altérant le triforium (1852) ; mise en place d'une installation électrique de l'éclairage (1939 à 53). Publication des travaux (4 affiches 1846-47).

☞ *Architectes : M. Robelin, architecte au gouvernement (1842-52) ; M. Jouven, architecte en chef des monuments historiques.*

- Fenêtres romanes de la nef droite restauration (1881). Fenêtres de l'abside et chapiteaux : lettre de l'abbé Ferry (1943).
- Galerie conduisant à la salle synodale (1883)

☞ *Jouven, Parent et Perchet*

- Horloge astronomique : historique de l'horloge ; recettes et dépenses liées à l'horloge (1874)
[→ ajoutés aux boîtes horloge]

- Nettoyage (1938-53)
- Orgues du chœur
- Piliers/Arc-boutants (1881-1894)
- Sacristie : devis et une lettre à propos du chapier (1872)
- Salle capitulaire : correspondances relatives à l'achèvement des travaux (1873-74)
- Salle synodale (1809-1840) [concerne la cathédrale et l'archevêché]

[→ voir aussi série L- Ancien archevêché]

☞ *Gavignet doreur*

- Sanitaires (1937-1938)
- Stalles (1930-1938) : dessins et croquis (1930 et 1938) ; aménagement des stalles (1931) ; Document concernant un prie-Dieu offert au grand-séminaire (1931)
- Toiture (dont dôme) (1836, 1849, 1873). Réparation des chainaux (1846).
- Tour de la cathédrale (1828). Construction de bas-côtés autour de la nef et exhaussement de la tour (1842)

[- Vitraux / Verrières → boîte 4]

- Voûtes (1880)

Boîte n° 4 : Cathédrale Saint-Jean, travaux / éléments du bâtiment :

- Verrières (1870-1875)
- Vitraux (1827-1952) : documents décrivant les vitraux (1948-49) ; lettre sur une dégradation des vitraux en 1940 lors de l'arrivée des Allemands à Besançon (1941) ; documents de comptabilité et aides du ministère (1828-76) ; correspondances (1933-1952) ; mémoires des travaux et factures (1938-1939). Fabrication, restaurations (1827-1884). Construction d'un mur de soutènement et établissement de châssis grillagés sur les vitraux (1836).

☞ *Entreprise Ch. Champigneulle, peinture sur verre et statuaire religieuse. M. Le Chevalier, peintre-verrier. M. Gruber, artiste décorateur. René Tournier, architecte. Polti, architecte. Miroiterie Guenne.*

Boîte n°5 : Cathédrale Saint-Jean : Chapelles (1852-1942)

- Généralités (1852) : Document sur la destruction de chapelles (1852)
- **Chapelle du Chapitre** : Correspondance avec Julien Polti ; pièces comptables, devis (1938-1942)

☞ *Julien Polti, architecte en chef des monuments historiques à Paris ; M. Tournier, architecte en chef des monuments historiques du Doubs.*

- **Chapelle des fonts baptismaux** (1876, 1953)
- **Chapelle de Notre-Dame des Jacobins** (1935-36) : Images de Notre-Dame des « Révérends pères Jacobins de Besançon » par Pierre de Loisy (s.d.). Correspondances et pièces comptables (notamment avec les dominicains de Strasbourg (1935-36). Chant du chanoine E. Moniot (s.d.). Torchères : lettres et dessin (1935-36). Programme de la fête Notre-Dame de 1936.

☞ *M. Tournier, architecte en chef des monuments historiques du Doubs ; M. Polti, architecte en chef des monuments historiques à Paris ; M. Roussillon, menuisier/ébéniste ; M. Trouillot, marbrier d'art. Entreprises : L'Est Electric de M. Bonnefoux ; F. Jacquy, entreprise de peinture, décoration et vitrerie ; Baudiquey Frères & C^{ie}, menuiserie artistique, spécialistes d'ameublements d'églises.*

- **Chapelle Saint-Denis** (1893-1904) : Plan du projet d'assainissement de la chapelle (1893) ; documents des autorités publiques sur l'ancien corps de garde (1893-94) ; **travaux** : lettre et devis (1904). Propriétés de Mgr Petit : peintures murales et autel légués à l'Association diocésaine par le chanoine Clère (1914-1925).
- **Chapelle militaire de Saint-Louis** (1880-1914) : Correspondances du Génie à propos de la cession temporaire de la chapelle Saint Louis à la paroisse de Saint Jean (1880) ; *Rapport sur l'œuvre militaire de Besançon* (1914) ; Lettres concernant les événements du 14 juillet et du 1^{er} janvier (1904-05).
- **Chapelle Saint-Oyend** (retable de l'autel) [[→ voir boîte 6 Statues](#)].

- **Chapelle du Saint-Suaire** (1853-1873) : Plans (s.d.) ; note sur la Gloire de l'autel posé en 1753 et qu'on décida de dorer (s.d.) ; Documents concernant la relique (1866 et s.d.) ; Correspondances (1853-1873) (à propos de la relique, du pavé et de divers travaux).

✎ *Architectes / artisans : M. Guérinot, architecte du ministère des cultes pour les édifices diocésains ; M. Painchaux, architecte à Besançon ; M. Loichemolle, marbrier ; M. Pothier, entrepreneur de décoration ; M. Fossilon, doreur ; M. Vermoillet, doreur.*

Boîte n° 6 : Cathédrale Saint-Jean : Mobilier et œuvres d'art (1678-1959) :

- Etat général des meubles, argenterie et linges (1756).
- Commande d'œuvres : correspondance relative à l'affaire Chanet (1875)
- Objets mis en cave en 1939
- Exposition de 1978 : catalogue
- Autels :
 - Maître-autel (1827-1842). Baldaquin (déplacé en 1943).
 - Attestation de quatre autels par Antoine-Pierre Ier de Grammont (1688, copie)
 - Autels de la chapelle Saint-Denis, de la chapelle de Notre-Dame des Jacobins, de la chapelle du Saint-Suaire (1878).
 - Autel circulaire (rose de Saint-Jean) : notes de recherches et article (1956, 2009)
 - Tabernacles (1852)
- Baisers de paix (1873)
- Bâtons cantoraux (1855-1870)
- Buste du cardinal Binet (1953)
- Chaire de pierre (1829-1831, concerne aussi la tribune). Article sur l'enlèvement de la chaire (1988).
- Chandelier du cierge pascal de Notre-Dame de Paris acquis par la cathédrale (1869).
- Chemin de croix (1859-1861)
- Croix archiépiscopale (1840)
- Crucifix en ivoire (1960)
- Drapeaux en dépôt à la Providence [s.d.]
- Epitaphes des chanoines [[→ voir notes du chanoine Clère sur la cathédrale 103/05](#)]
- Fauteuils et prie-Dieu (1953-1954)
- Monuments :
 - De Mgr Du Bourg (1846-1854)
 - De Mgr de Rohan (1835-1842)
 - De Mgr Mathieu (1875)
- Ostensor (1861)
- Reliques et reliquaires :
 - Reliques des SS. Ferréol et Ferjeux (provenant de la Madeleine)
 - Reliques de saint Ursin
 - Reliques de saint Jean-Baptiste
 - Relique secondaire du Saint-Suaire [[→ voir aussi boîte 5 chapelle du Saint-Suaire](#)].
 - Reliquaire-pyramide
 - Reliquaire-statue de la Vierge
 - Reliquaire des SS. Ferréol et Ferjeux [concerne aussi une bague de Mgr Mathieu]

- Statues :

- Christ au lien conservé chez les Sœurs de la Charité (*Bulletin Monumental* 1995)
- Statues de l'école dijonnaise (notes du chanoine Clère) [concernent aussi le retable de l'autel de la chapelle Saint-Oyend]
- Statue en bois de la Vierge à l'Enfant
- Notre-Dame du Carmel commandée par Mgr de Rohan (1835)

- Tableaux :

- Notice sur des tableaux à vendre [s.d., XIXe s.]
- Liste des tableaux présents à la cathédrale et à l'archevêché [s.d., XXe s. ?]
- Restauration de tableaux : lettre (1858)
- Descente de croix, restauration (1839)
- Tableau de la chapelle du Saint-Sacrement (1869-1870)
- Fra Bartoloméo (1846-1941)
- Saint Jean l'évangéliste (1825, 1974)
- Le miracle de saint Théodule (note de l'abbé Mariotte, 1984)

Boîte n°7 : Cathédrale Saint-Jean : Ornaments (1840-1872)

- Pontificaux (avec un morceau de tissu) (1840-1872)
- Pour la consécration des Saintes-huiles et les processions du Saint-Sacrement (1872-1873)
- Ornement et chasuble Carondelet (1869-1872)
→ voir aussi 12 W 6 (inventaire des ornements et du mobilier 1894)

Boîte n°8 : Cathédrale Saint-Jean : Musique et orgues

- Musique (1836-1904)
 - A propos des chantres (1836 -1904)
 - Professeur de musique
- Orgues (1825-1954) : Plans/dessins (1896 et s.d.). Restaurations (1825 et 1939). Etat des lieux des orgues (1948). Correspondances (1840 et 1953-54). Notice sur les Orgues-Mélodion (1851).

Boîte n°9 : Cathédrale Saint-Jean : Evénements et photographies

- Evénements :

- Messes spéciales, célébrations et rassemblements extraordinaires (1850-1996)
- Articles de journaux (consécration de la cathédrale par Eugène III (1948 ?), l'Abbé Garneret (s.d.), les illuminations (1990), le tournage du film « Le rouge et le noir » (s.d.), la cathédrale « lieu de culte et de culture »)
- Calendriers (1888, 1988-89)
- Fascicules pour le visiteur (an. 1990-2000)

- Photographies, cartes postales, copies de gravures (s.d.), imprimés

- Vues de la cathédrale
- Objets d'art, peintures, sculptures de la cathédrale
- Brochure de présentation de la cathédrale (1938)
-

Boîtes n° 10-11 : Cathédrale Saint-Jean : Horloge astronomique [à trier].
