

FONDS PROVENANT DU SEMINAIRE DE CONSOLATION**Livres imprimés**

- *Statuts et offices de la Confrérie de la Croix érigée à Lons-le-Saunier en 1592 [...]*, Lons-le-Saunier, chez Antoine Barral, 1756
- Gilbert Cousin de Nozeroy, *Descriptio Burgundiae, basilae ex officina Joannis Oporini, anno salutis humanae, 1552*
- *Opera Ciceronis 1522 (ex-libris* manuscrit du séminaire de Besançon, *ex-libris* J.C. Coillet [?] prêtre, estampille du séminaire de Consolation)
- Heribert Rosweyde *Divi Paulini episcopi Nolani Opera [...]*, Antuerpiae ex officina platiniana, 1622 (*ex-libris* gravé et manuscrit de l'abbé Claude-François-Maurice Verneret du Luhier)
- *Histoire de la S. Chapelle de Notre-Dame des Ermites [...]*, Einsidlen, J.-E. Kälin, 1750
- *Sextus decretalium liber, Aegidii Perrini Opera suae genuinae integritati restitutus, Jacobi Fontani cura illustratus et Joannis Andreae, Archidiaconi, Dominici, Ancharani, Philippi Franci, Dini, aliorumque non obscuri nominis Virorum commentariis explicatior redditus*, Antverpiae, apud Christophorum Plantinium [...], 1573 (*ex-libris* manuscrit + cachet du séminaire de Consolation + *ex-libris* gravé de l'abbé Verneret du Luhier)
- *M. Fabii Quintiliani oratoriarum institutionum. Una cum annotationibus Raphaelis regii in depranationes eiusdem. Et tabula per alphabetum noviter addita*, Venetiis, Ope & impensa Georgi de Rusconibus, 1512 (*ex-libris* manuscrit + cachet du séminaire de Consolation)
- *Etymologiae sacrae greco-latinae [...] Elucubratione P. Nicolai Du Mortier Tornacensis [...]*, Romae, Ex typographia J.J. Komarek Bohemi, 1703 (*ex-libris* manuscrit du séminaire de Besançon + cachet du séminaire de Consolation)
- *Divi Hilarii Pictavorum Episcopi, quotquot extant opera*, Paris, 1605 (*ex-libris* manuscrits + cachet du séminaire de Consolation)
- Recueil factice de pièces concernant le monastère de la Visitation de Besançon (lettres circulaires des Visitandines imprimées), « reliés en 1784 », (*ex-libris* du monastère de la Visitation de Besançon)
- *Opuscula et epistolae Hincmari Remensis Archiepiscopi [...] Ioannes Cordesius [...]*, Lutetiae parisiorum ex officina Nivelliana, 1615 (*ex-libris* gravé et manuscrit de l'abbé Claude-François-Maurice Verneret du Luhier)
- *Iulii Chifletii Audomarum Obsessum et liberatum*, Antverpiae ex Officina Plantiniana Baltasaris Moreti, 1640 (*ex-libris* manuscrit d'Estavayer de Mollondin)
